

Contenu de la formation

1^{ère} journée : entrée en dynamique de formation

Objectifs pédagogiques	Contenu	Moyens et supports pédagogiques	Durée
<p style="text-align: center;">S'inscrire dans le processus de formation</p>	<p>Entrée en dynamique de formation : <i>Introduction</i>, présentation et ouverture de la séquence de formation, <i>-Exploration des trajets professionnels</i> en lien avec la pratique des entretiens. <i>-Expression des représentations</i> des professionnels en ce qui concerne l'entretien clinique infirmier.</p> <p>Présentation et réponse au pré-test</p> <p>Présentation de la formation et de ses différentes étapes</p>	<p>Tour de table</p> <p>Repérage des attentes et des besoins spécifiques de chacun, notamment en ce qui concerne le rapport de chaque stagiaire vis-à-vis de l'entretien initial.</p> <p><i>Echange des adresses Internet afin d'envoyer à chacun le dossier pédagogique et d'instaurer une interactivité entre les membres du groupe et le formateur pour la période hors regroupement.</i></p> <p>Remise à chaque stagiaire d'un document pédagogique de 35 pages qui présente le déroulé de la formation, quelques définitions et différents entretiens tirés de la littérature illustrant les différents types d'entretiens, les cinq temps de l'accueil et</p>	<p style="text-align: center;">1 h 30</p>

		la bibliographie. Ce document sert de base à un travail plus ludique sur les situations d'entretien dépliées.	
Situer l'entretien au sein des autres types de soins.	<p>Généralités sur l'entretien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Différents types d'entretien : <ul style="list-style-type: none"> • selon le but recherché, • selon la forme utilisée, • selon les conditions particulières à l'entretien, • selon les techniques utilisées et la population à laquelle il est proposé. <p>Présentation éclairée des différents types d'entretien (accueil et crise –questions de l'elfe-, génosociogramme, avec médiation, frise chronologique, entretien motivationnel, avec délinquants sexuels, etc.).</p> <p>Les stagiaires sont invités à réaliser leur propre génosociogramme sur trois générations, sans le communiquer au groupe. L'un d'entre eux est invité à en réaliser un avec un « Jeu de 7 familles » ou avec des figurines représentant des animaux (si stagiaires travaillant en pédopsychiatrie)</p>	<p>Apport de connaissances par le formateur support d'échanges au sein du groupe.</p> <p>Fournir aux participants des outils alternatifs.</p> <p>Illustrations par des exemples tirés du document pédagogique remis en début de formation ou par des situations cliniques apportées par le formateur.</p> <p>Le principe est de régulièrement remobiliser l'attention des stagiaires</p>	1 h 30
Situer la problématique à partir d'un support extérieur	<p>L'entretien d'accueil</p> <p>Introduction au propos en visualisant quelques scènes du film « Urgences » de Raymond Depardon.</p> <p>Quelles questions se posent au groupe après avoir vu le film ?</p>	<p>Susciter un questionnement au sein du groupe à partir du regard décalé d'un réalisateur connu.</p>	

	<p>sa demande de soins ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • si cela s'avère possible agir sur sa problématique subjective en permettant dès ce premier entretien un réaménagement des défenses ; • et enfin, le plus souvent, débiter la prise en charge proprement dite en lui proposant les grandes étapes d'une démarche de soins. <p>Si présence de la famille, comment l'intégrer au dispositif ?</p>		
--	--	--	--

2^{ème} journée : au cœur de l'entretien d'accueil

Objectifs pédagogiques	Contenu	Moyens et supports pédagogiques	Durée
<p>L'entretien d'accueil débute dès l'entrée du patient dans la structure</p> <p>Se former à l'entretien par l'entretien</p>	<p>Avant le début de l'entretien d'accueil, ce que l'on peut repérer et renvoyer dès la salle d'attente.</p>	<p>Capacités d'observations des participants</p> <p>Jeu de rôle, un entretien initial en CMP autour d'une situation construite par les stagiaires. Le groupe est divisé en acteurs qui jouent la situation et en observateurs qui analysent chacun un aspect particulier de la situation simulée. Travail de groupe</p>	7 h

Ou selon les attentes du groupe :

- *Se projeter dans un entretien infirmier en réagissant aux propos d'un patient qui vient faire son traitement retard au CMP (4 temps dans l'entretien)*

Ou toujours selon les attentes du groupe

- *Se mettre en situation en recueillant auprès d'un patient ce qu'il sait sur sa maladie, son traitement.*

3^{ème} journée : Le cadre de l'entretien

Objectifs pédagogiques	Contenu	Moyens et supports pédagogiques	Durée
<p>Aller-retour entre théorie et pratique, préparation à la question de la relation</p>	<p>Travail autour des situations d'entretien apportées par les participants, il ne s'agit pas seulement d'évaluer comment elles prennent en compte les apports des deux premières journées mais aussi ce qu'elles impliquent en termes de relation avec les patients « entretenus ».</p>	<p>Tour de table Questionnement de type socratique. Analyse de la pratique Enveloppement collectif de chaque entretien.</p>	<p>1 H 30</p>
<p>Définir le cadre d'un entretien à partir de neuf variables</p>	<p>Le cadre de l'entretien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contexte de l'entretien • Caractéristiques du patient • Caractéristiques de l'infirmière • But de l'entretien • Contenu traité • Durée et fréquence des entretiens • Endroit où l'entretien a lieu • Théories de référence (faut-il en avoir ?) 	<p>Apports théoriques par le formateur, mixés au contenu des entretiens apportés par les stagiaires.</p> <p>Travail autour de récits d'entretien publiés dans la littérature infirmière si trop peu de retours de travaux d'intersession</p> <p>Si peu de retour de travail en intersession, chaque stagiaire choisit un patient de</p>	

<p style="text-align: center;">Repérer la dynamique d'un entretien et ce qui influe sur son cours</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Transmission et retour à la démarche de soin <p>Les différentes phases de l'entretien :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparation (avant) • Début • Corps de l'entretien (sous-parties) • Conclusion • Après l'entretien 	<p>son unité qu'il présente au groupe et les entretiens qu'il réalise avec lui ou pourrait réaliser avec lui (dans ce cas il expérimente lors de la deuxième intersession).</p> <p>Apports théoriques par le formateur, mixés au contenu des entretiens apportés par les stagiaires.</p>	<p>5h30</p>
--	---	--	-------------

4^{ème} journée : La relation d'aide thérapeutique

Objectifs pédagogiques	Contenu	Moyens et supports pédagogiques	Durée
<p>Définir la relation d'aide thérapeutique et</p>	<p>La relation d'aide thérapeutique (Carl Rogers)</p> <p>Définition,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les 4 étapes de la relation d'aide (civilité, investigation, holding émotionnel et relationnel, relation d'aide thérapeutique) 	<p>Apports théoriques par le formateur, mixés avec des expériences cliniques</p> <p>A quelle étape de la relation d'aide les stagiaires en sont-ils avec le patient qu'ils ont choisi d'entretenir ?</p>	<p>3 H 30</p>

<p>se repérer dans les relations établies avec les patients accueillis</p>	<p>Les reformulations</p> <p>Reformuler sur les faits, le problème, les émotions et la personne.</p> <p>Pour se détendre, reformulations en tous genres autour de la phrase : « Je suis allé voir ma belle-mère, hier. »</p>	<p>Jeu autour de la grille de Porter.</p> <p>S'entraîner à partir de matériel élaboré par le formateur.</p>	
---	--	---	--

Travail en intersession : poursuite, approfondissement avec les nouveaux outils ou entretien avec le patient choisi.

5^{ème} Journée : Transfert, contre-transfert, attitudes, contre-attitudes

<p>Poursuivre le travail autour des différents types de relation</p>	<p>Retour sur le travail réalisé en intersession : Les entretiens sont repris, leur déroulement, les difficultés rencontrées, les bénéfiques, etc.</p> <p>La question du transfert</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attitudes et contre-attitudes • Le transfert et le contre-transfert • Quelques particularités du transfert chez les patients psychotiques • L'identification projective et ses effets sur le soignant 	<p>Apports théoriques et cliniques amenés par le formateur mixés avec le travail accompli lors de l'intersession.</p> <p>Apports théoriques amenés par le formateur et réflexion autour des entretiens réalisés par les stagiaires.</p>	<p>6 h</p>
---	---	---	------------

	<p>Projection du film « Jimmy P., psychothérapie d'un Indien des plaines » de J. Desplechin. Chaque stagiaire est chargé de recueillir des informations spécifique pour le groupe (comment se noue la relation entre Jimmy et Devereux ? Repérer le cadre des entretiens ? Repérage psychopathologique ? Etc., etc.</p> <p>Mise en commun et échanges de groupe autour des différentes observations</p> <p>Les 4 temps du travail clinique</p> <p>Conclusion de la séquence de formation</p>	<p>Vision d'un film, observation et analyse collective d'un série d'entretiens.</p> <p>Apports théoriques amenés par le formateur</p>	
	<p>Evaluation de la formation</p> <p>Rédaction des réponses au post-test.</p> <p>Analyse de la satisfaction à partir de questionnaires dédiés</p> <p>Evaluation collective en présence d'un représentant de l'institution.</p>		<p>1 h</p>